

Kreisstadt Bergheim Der Bürgermeister		Vorlage Nr.: 413/2024 öffentlich			
		Mitzeichnungen			
Dezernat: I FBL: Herr Dr. Holzporz AbtL: Herr Stefan Holzporz Verfasser/in: Herr Vois/Herr Möller		FBL 3			
Vorgesehene Beratungsfolge					
Gremium				Datum	
A.f. Bildung, Sport und Kultur				12.11.2024	

TOP	Kulturprogramm 2025
------------	----------------------------

Beschlussvorschlag

Entfällt.

Erläuterungen:

1. Zielsetzung

Weiterentwicklung des Kulturangebots im Sinne der kulturpolitischen Ziele der Kreisstadt Bergheim.

2. Sachverhalt

Die BM.CULTURA (BMC) übernimmt im Auftrag der Kreisstadt Bergheim die Konzeption, Durchführung und Werbung für das städtische Kulturprogramm. Im Rahmen der vom Kulturausschuss beschlossenen kulturpolitischen Zielsetzung hat die BMC das Programm für das Jahr 2025 entwickelt, welches turnusgemäß dem Ausschuss vorgestellt wird, dieses Mal etwas früher, damit das Programm von Schobbe Vois, der in den Ruhestand wechselt, und seinem Nachfolger, Marcus Möller, gemeinsam vorgestellt werden kann.

Nach dem Abklingen der Corona-Pandemie und deren Auswirkungen steigen die Besucherzahlen bei den Veranstaltungen wieder an. Das Veranstaltungsgeschäft im Allgemeinen und das Kaufverhalten im Kultursektor im Besonderen ist nach der Pandemie deutlich kurzfristiger geworden.

In der Programmplanung verfolgt die BMC weiterhin das Konzept, attraktive Gastveranstaltungen nach Bergheim zu holen und die kulturellen Bereiche, die die kommerzielle Unterhaltung und die Tourneeveranstaltungen nicht abdecken, im Sinne der Programmvietfalt mit anspruchsvollen Eigenveranstaltungen auszufüllen.

So sorgen z. B. der bekannte Swing-Sänger Tom Gaebel und sein Orchester, das Impro-Theater Springmaus mit „Meta Maus“, „Jan und Henry“, „Peppa Wutz Live!“ und „Der Kleine Drache Kokosnuss“, die Komödianten und Kabarettisten Thaneer, Herr Schröder, Johann König, Volker Weininger, Lisa Eckhart und Jürgen B. Hausmann neben den Music-Acts „Tina – The Rock Legend“, „Elvis – Die Story“, „Höhner Weihnacht“, „Die Udo Jürgens Story“ sowie den „Friends of Music meets Sinfoglesia“ für abwechslungsreiche Unterhaltung.

Diesen Darbietungen stellt die BMC ein hochwertiges Eigenprogramm zur Seite. Im Jahr 2025 veranstaltet die BMC selbst und in Kooperation mit Initiativen und Vereinen rund 45 Veranstaltungen, die ein breites Interessensspektrum abdecken. Dazu gehört als besonderes Highlight unter anderem das Gastspiel des bekannten Kölner Rappers Eko Fresh im November. Im Sinne der Publikumsbindung wird auch 2025 wieder das WAHL.ABO-System angeboten. Das ABO-Programm 2025 beinhaltet 25 Angebote. Dies sind im Einzelnen folgende Veranstaltungen:

Kategorie	Datum	Titel
Rock bis Pop	08.01.2025	ErftCoast Club: Axel Prah und das Inselorchester
Rock bis Pop	11.01.2025	ErftCoast Club: Söhne Mannheims Piano
Klassik	12.01.2025	Salonorchester Kammerphilharm. Rhein-Erft: Neujahrskonzert
Jazz bis Pop	24.01.2025	ErftCoast Club: Joo Kraus
Jazz bis Pop	22.02.2025	Dacapella
Theater	08.03.2025	Famose Frauen: Mission Colonia – Die Kölsche Hexe
Lesung	14.03.2025	LORIOT – Der ganz offene Brief mit Johann v. Bülow
Blues	21.03.2025	ErftCoastClub: Hot`n`Nasty & Markus Wallach –

Blues	16.04.2025	„Night of Soulful Blues“
Jazz bis Pop	09.05.2025	ErftCoastClub: Miller Anderson Band
		ErftCoastClub: Soleil Niklasson & Joyce Nuhill – „Night of Female Voices“
Klassik bis Pop	13.05.2025	Club Classique: Uwaga!
Jazz bis Pop	16.05.2025	ErftCoastClub: Triosence
Theater	18.05.2025	Theater dell'arte „Freunde zum Essen“
Klassik bis Pop	25.05.2025	KlassikKontraste: Bruckner – Schubert - Gershwin
Klassik	15.06.2025	Volkschor Bergheim
Jazz	12.09.2025	Famose Frauen: Die Nina Simone Story – mit Fola Dada als Nina
Jazz bis Pop	26.09.2025	ErftCoastClub: Thomas Quasthoff meets Rüdiger Baldauf
Evergreens	28.09.2025	Richard Ernst & die Grammophoniker
Theater	05.10.2025	theater FunDaMental „Unter dem Milchwald“
Klassik b. Tango	07.10.2025	Kyiv Tango Orchestra
Hörspielkonzert	31.10.2025	Midnight Story Orchestra – Das Haus Usher
Jazz bis Soul	07.11.2025	Malika Tirolen
Klassik	07.12.2025	Volkschor Bergheim – Weihnachtskonzert
Folk	19.12.2025	Helene Blum & Harald Haugaard „Nordic Christmas Night“
Theater	28.12.2025	Theater Poetenpack: „Dinner for One – Wie alles begann“

Um Abonnent zu werden, ist der Kauf von Karten für mindestens fünf Veranstaltungen aus dem Programmangebot Voraussetzung. Als Abonnent erhält man einen 20%igen Rabatt auf den Vollzahlerpreis und einen Abo-Ausweis, der weitere Vorteile bietet. Im „ABO-Light“ erhält man schon beim Kauf von Karten für drei Veranstaltungen 10 % Rabatt.

Im Jahr 2023 wurde im Medio die MEDIO.LOUNGE neugestaltet. Sie bietet Raum für neue, niederschwellige Programmangebote, wie Tee- und Gintastings, den „Bergheimer Feierabendtreff“, und weitere kleine Kulturformate, wie zum Beispiel Lesungen oder Vorträge. Zudem kann der Raum auch autark angemietet werden: für Familienfeiern, Geschäftstreffen, Workshops und mehr. Somit ist die MEDIO.LOUNGE mehr als nur ein Raum – sie ist ein Ort der Gemeinschaft und Begegnung.

Im Rahmen der kulturellen Bildung, der Heranführung junger Menschen an die Nutzung von Kulturangeboten und der Förderung künstlerisch-kultureller Betätigung von jungen Menschen sind in diesem Jahr folgende Veranstaltungen geplant:

- Das „School´s Out Festival“ bietet auch 2025 wieder Schülerbands und Schulbands eine professionelle Auftrittsmöglichkeit.
- Unter dem Titel „Große Musik für kleine Ohren“ bietet die BMC im Netzwerk mit dem Verein „Große Musik für kleine Ohren e.V.“ und weiteren Städten Klassikkonzerte mit Spitzenensembles. So wird in der Vorweihnachtszeit das Stück „Eine Weihnachtssause“ von der Gruppe „Kroko-Lou und seine Bande“ zu erleben sein.
- Ebenfalls im Rahmen von „Große Musik für kleine Ohren“ zeigt die Theatergruppe mini-art das Stück „Dornröschen hat verschlafen“ als Stück für Bergheimer Kindertagesstätten.
- Die Schauspielerin Fritz Bender zeigt in der Reihe „Vorhang auf“ das Fingerpuppenspiel „Balduin bleibt grün“ für Kinder ab 2-3 Jahren.
- Unser „familien.PROGRAMM“ am Sonntagnachmittag bietet zudem noch die Stücke „Peter Pan“ mit dem KKT Kölner Kinder Theater und „Tuvalu darf nicht untergehen“ vom Theater „Die Mimosen“.
- Das JUGEND.THEATER im MEDIO plant die Einstudierung von zwei Stücken, die jeweils zweimal aufgeführt werden sollen. Diese stehen allerdings aktuell noch nicht fest und werden demnächst entwickelt.

Auch in diesem Jahr wird das MEDIO-Programm durch weitere Veranstaltungen ergänzt, welche die BMC im Auftrag der Entwicklungsgesellschaft Bergheim im Kulturbahnhof „Gleis11“ durchführt. Für 2025 sind geplant:

19.01.2025	Poetry Slam	Quichotte
09.02.2025	Fingerstyle Guitar	Jeff Aug
23.03.2025	Singer-Songwriter	Christina Lux
06.04.2025	Theater	Römerpark Ensemble / Brigitte Ösling
		„Männer sind anders, Frauen aber auch“
21.09.2025	Musik / Literatur	Richie Arndt Reisebericht Südsaaten USA
09.11.2025	Folk	Palm Bay Frost
02.11.2025	Musik / Literatur	Bernd Woidtke & Th. Wenzel – Brecht & Konsorten

Weitere Aspekte zum Jahresprogramm werden in der Sitzung vorgetragen. Eine Programmübersicht wird beigefügt.

3. Alternativen/Einsparpotenziale (Prüfung einer kostengünstigeren Aufgabenerledigung einschl. der Möglichkeit der interkommunalen Zusammenarbeit)

a) Kostengünstige Aufgabenerledigung

Mit der Ausgliederung der Kulturarbeit aus der städtischen Verwaltung in die BMC in der Rechtsform einer GmbH wurde der Grundstein für einen wirtschaftlich orientierten Kulturbetrieb gelegt. Die BMC ist bestrebt, durch schlanke, effiziente Arbeitsstrukturen, kundenorientierte Programmauswahl und den Aufbau und die Pflege von Kontakten zur Wirtschaft den Kulturauftrag der Stadt Bergheim möglichst kostengünstig umzusetzen. Dabei darf jedoch nicht vergessen werden, dass Qualität stets ihren Preis hat und kulturelle Bildung zwar kostet, aber immer lohnend ist. Im Sinne eines nachhaltigen Stadtmarketings hat die BMC die Aufgabe, eine hochwertige Spielstätte zu betreiben und den Bürgern und Bürgerinnen ein anspruchsvolles, modernes Kultur- und Unterhaltungsprogramm zu bieten. Somit sind die eingesetzten Finanzmittel als gute Investition in die Zukunft der Kreisstadt Bergheim zu werten.

b) Interkommunale Zusammenarbeit

Wenn sich die passende Gelegenheit bietet, ist die BMC immer zu Kooperationen bereit. Aktuell ist dies die oben beschriebene Konzertreihe „Große Musik für kleine Ohren“, die im Netzwerk mit elf Kommunen des Rhein-Erft-Kreises und darüber hinaus durchgeführt wird. Vom Rhein-Erft-Kreis gefördert wird die Konzertreihe „STUDIO Rhein-Erft, in der Bands aus dem gesamten Kreisgebiet eine professionelle Bühne geboten wird.

4. Darstellung der Auswirkungen auf den Ergebnisplan, den Finanzplan und die Bilanz (lfd. Haushaltsjahr und Folgejahre, inkl. Folgekosten bei Investitionen)

Die finanziellen Auswirkungen der Veranstaltungsplanung finden sich im Wirtschaftsplan der BMC wieder.

5. Darstellung der klimaschutzrelevanten Auswirkungen (ab 1. Quartal 2021)

Das MEDIO.RHEIN.ERFT bietet mit guten Referenzen für Ressourcenschonung und intelligenter Energienutzung bei Veranstaltungen die Gewähr für Nachhaltigkeit und Umweltbewusstsein:

<https://www.bm-cultura.de/fairpflichtet> .

6. Bürgerbeteiligung

Als betriebswirtschaftlich orientierter Kulturbetrieb ist es für die BMC selbstverständlich, kundenorientiert zu arbeiten. Die Mitarbeiter der BMC sind stets mit den Veranstaltungsbesuchern im Gespräch und gehen nach Möglichkeit auf deren Wünsche und Anregungen ein. Darüber hinaus werden viele Maßnahmen und Veranstaltungen in Kooperation mit ortsansässigen Vereinen und Gruppierungen durchgeführt. Auch dies stellt eine intensive Bürgerbeteiligung sicher.

7. Überprüfung der Zielerreichung (Messinstrumente und –zeitpunkt)

Entfällt.