

| Kreisstadt Bergheim<br>Der Bürgermeister                                            |  | Vorlage Nr.: 52/2022<br>öffentlich |  |  |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------|--|--|------------|
| Dezernat: I<br>FBL: Herr Dr. Holzporz<br>AbtL: Herr Vois<br>Verfasser/in: Herr Vois |  | Mitzeichnungen                     |  |  |            |
|                                                                                     |  |                                    |  |  |            |
|                                                                                     |  |                                    |  |  |            |
| <b>Vorgesehene Beratungsfolge</b>                                                   |  |                                    |  |  |            |
| Gremium                                                                             |  |                                    |  |  | Datum      |
| A.f. Bildung, Sport und Kultur                                                      |  |                                    |  |  | 08.03.2022 |

|            |                            |
|------------|----------------------------|
| <b>TOP</b> | <b>Kulturprogramm 2022</b> |
|------------|----------------------------|

## Beschlussvorschlag

entfällt.

## Erläuterungen:

### 1. Zielsetzung

Weiterentwicklung des Kulturangebots im Sinne der kulturpolitischen Ziele der Kreisstadt Bergheim.

### 2. Sachverhalt

Die BM.CULTURA (BMC) übernimmt im Auftrag der Kreisstadt Bergheim die Konzeption, Durchführung und Werbung für das städtische Kulturprogramm. Im Rahmen der vom Kultur- ausschuss beschlossenen kulturpolitischen Zielsetzung hat die BMC das Programm für das Jahr 2022 entwickelt, welches turnusgemäß dem Ausschuss vorgestellt wird.

Seit März 2020 steht die Veranstaltungsbranche im Zeichen der Corona-Pandemie und deren Auswirkungen. Veranstaltungen mussten verschoben und teils abgesagt werden, Hygienekonzepte wurden entwickelt und immer wieder den aktuellen Erfordernissen angepasst mit dem Ziel, möglichst viele der geplanten Veranstaltungen doch noch durchführen zu können. Teils wurden kleinere Konzertformate als Alternative zu Konzerten in großer Besetzung entwickelt und kleine Veranstaltungsformate in den Großen Saal verlegt. Hier befinden sich die Veranstalter in einem Dilemma: einerseits erfordern Veranstaltungen eine gewisse Vorlaufzeit, andererseits sind die Entwicklungen der Corona-Pandemie und die damit verbundenen Einschränkungen kaum vorhersehbar. Die Situation erfordert nun schon über einen sehr langen Zeitraum von allen Beteiligten ein hohes Maß an Flexibilität und Durchhaltevermögen. Trotz der aktuellen Einschränkungen blickt die BMC mit Hoffnung in das Jahr 2022 und hat zum Jahreswechsel ein Programmheft herausgegeben. Im Rahmen der Möglichkeit wurden neue Veranstaltungen so angelegt, dass sie auch unter wechselnden Coronaschutzanforderungen durchführbar bleiben.

In der Programmplanung verfolgt die BMC weiterhin das Konzept, attraktive Gastveranstaltungen nach Bergheim zu holen und die kulturellen Bereiche, welche die kommerzielle Unterhaltung und die Tourneeveranstaltungen nicht abdecken, im Sinne der Programmviefalt mit anspruchsvollen Eigenveranstaltungen auszufüllen.

So sorgen z. B. Hape Kerkeling, das BeethovenWerk von und mit Dieter Kirchenbauer, die Friends of Music Oberaußern, der Hundeversteher Martin Rütter, die Familienmusicals „Aladin“ und „Conni“, die Komödianten und Kabarettisten Urban Priol, Olaf Schubert, Jürgen von der Lippe, Jürgen B. Hausmann, Tahnee, Ingrid Kühne, Der Dennis aus Hürth und Ralf Schmitz neben den Tribute Shows Kings of Floyd und Queen Revival Band sowie den Mundartkünstlern Tommy Engel und Band, die Hühner und die Paveier für abwechslungsreiche Unterhaltung.

Zudem lädt Frau Höpker ausdrücklich zum Mitsingen ein.

Diesen Darbietungen stellt die BMC ein hochwertiges Eigenprogramm zur Seite. In diesem Jahr veranstaltet die BMC selbst und in Kooperation mit Initiativen und Vereinen rund 45 Veranstaltungen, die ein breites Interessensspektrum abdecken. Da für die Gäste unter den gegebenen Umständen eine langfristige Planung von Veranstaltungsbesuchen eher schwierig ist und viele Kulturinteressierte über bereits erworbene Karten für verschobene Veranstaltungen verfügen, wird auch in diesem Jahr das WAHL.ABO-System ausgesetzt.

In der Klassik konnte die BMC das renommierte WDR-Funkhausorchester und „das junge orchester NRW“ verpflichten, die Kammerphilharmonie Rhein-Erft bietet unter der Leitung von Christian Letschert-Larsson „Perlen der Klassik“ von Mozart und Schubert, das Sinfonieorchester Bergheim stellt unter der Leitung von Andreas Hilner sein Jahreskonzert „KlassikKontraste“ unter das Motto „Märchen und Mythen“ und der Volkschor der Stadt Bergheim präsentiert mit seinem neuen Leiter Marc Unkel „Mozart in Böhmen“ und ein Weihnachtskonzert. Im „Club Classique“ stellt das Duo Samsara Charlie Chaplin als Komponisten vor und das renommierte TrioConBrio spielt ein unterhaltendes Klassikprogramm. Christian Letschert-Larsson und Christoph Scheeben schlagen mit ihrem Programm „Wenn Männer zu viel denken ...“ eine Brücke von Klassik zum Kabarett.

Im Bereich Theater bis Kabarett zeigen die Gleichstellungsbeauftragte der Kreisstadt Bergheim und die BMC in der Reihe „Famose Frauen“ die Kabarettistin Nessi Tausendschön und in Kooperation mit der Stadtbibliothek Bergheim anlässlich des Weltfrauentags die Mixed-Show „Ladies First!“ mit Lioba Albus, Maria Vollmer und Sia Korthaus. Darüber hinaus spielen Tino Seelbach das Ein-Mann-Musical „Macho Man“, das BrühlerTheaterTeam das Stück „Bretter, die die Welt bedeuten“, das Theater FunDaMental das Stück „Stolz und Vorurteil“ und Heinrich Heines Versepos „Deutschland. Ein Wintermärchen“ ist als Ein-Mann-Theaterstück in die „Jüdischen Kulturwochen Rhein-Erft 2022“ eingebettet.

Gemeinsam mit der Fachstelle Älterwerden wurde ein Programmangebot für den Sonntagnachmittag entwickelt, das den besonderen Anforderungen hochbetagter Besucher, wie z. B. der erhöhte Betreuungsbedarf bewegungseingeschränkter Menschen, Rechnung trägt. Hier präsentiert der „Mundartspielkreis St. Kilian“ Leedcher und Verzällcher in rheinischer Mundart.

In der Reihe „ErftCoast Club“ feiert die Band Tango Fuego ihr 30-jähriges Bestehen, die beiden Jazz-Trios „Lazarev Projekt Group“ und „East Drive“ gestalten die „Night of Jazzguitars“, die Christoph Schlüssel Challenge Band stellt sich den herausfordernden Kompositionen vom Superdrummer Dave Weckl und bei „Strings & Songs from Down Under“ gastieren mit Jaimi Faulkner, Belle Roscoe und Joel Havea Musiker, die zu den Besten gehören, die der 5. Kontinent zurzeit zu bieten hat. Zudem gastieren in der Reihe die international renommierten Jazzgrößen Tinvall Trio und Rebekka Bakken. Die regionale Musikszene wird in der hierfür konzipierten Konzertreihe „STUDIO Rhein-Erft“ präsentiert. Dies sind: ein kleines Nachwuchsfestival mit Bands aus dem Jugendzentrum CAPO, ein Jubiläumskonzert mit der A-cappella-Formation Dacappella und das School's Out Festival. Sollte im Herbst wieder das Kneipenfestival „Bergheim live 4 you“ möglich sein, wird sich die BMC erneut daran beteiligen.

Auch in diesem Jahr wird das MEDIO-Programm durch weitere Veranstaltungen ergänzt, welche die BMC im Auftrag der Entwicklungsgesellschaft Bergheim im Kulturbahnhof „Gleis 11“ durchführt. Für 2022 sind geplant: Das Jazzduo Eva Müller & Stefan Michalke, das Duo Hellrick mit Rockchansons, die mehrfach mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnete Singer-Songwriterin Christina Lux, das Kindertheater „Kuckuck und Esel“ in der Reihe „Vorhang auf“, der Comedian Quichotte, der Poetry Slam „BergReim – Auf ein Wort!“,

die Grammophonlesung „Hans Fallada – Kleiner Mann, was nun?“ mit Jo Nelsen, das Sebastian Reimann Quartett und das Theaterstück „Josef und Maria“ mit dem Römerpark Ensemble. Sollten aufgrund der Corona-Bestimmungen erhöhte Abstände im Publikum notwendig sein, werden die Veranstaltungen im Rahmen der Verfügbarkeit ins BÜRGERHAUS.QUADRATH verlegt.

„Bergheim Beats“ ist ein Gemeinschaftsprojekt der Entwicklungsgesellschaft Bergheim (Kulturbahnhof Gleis11), der Stadtbibliothek Bergheim und der BMC für jungen Menschen zwischen 15 und 18 Jahren. Finanziert wird das Projekt aus dem Förderprogramm „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung.“.

Die Reihe „familien.PROGRAMM im MEDIO“ bietet in diesem Jahr die Theaterstücke „Der Zauberlehrling“ und „Hans im Glück“ sowie eine Rockkonzert mit Pelemele.

Nachdem das JUGEND.THEATER im MEDIO im Dezember 2021 endlich im fünften Anlauf das Stück „Einer flog über das Kuckucksnest“ aufführen konnte, ist nun der Weg frei für neue Inszenierungen. Diese stehen aber aktuell noch nicht fest.

Die neue Eigenproduktion „Romantic Little Christmas Night“ wird am 23. Dezember den Abschluss unseres spannenden Kulturjahres 2022 bilden und besinnlich in die Weihnachtszeit einstimmen.

Weitere Aspekte zum Jahresprogramm werden in der Sitzung vorgetragen. Eine Programmübersicht wird beigelegt.

### **3. Alternativen/Einsparpotenziale (Prüfung einer kostengünstigeren Aufgabenerledigung einschl. der Möglichkeit der interkommunalen Zusammenarbeit)**

#### **a) Kostengünstige Aufgabenerledigung**

Mit der Ausgliederung der Kulturarbeit aus der städtischen Verwaltung in die BMC in der Rechtsform einer GmbH wurde der Grundstein für einen wirtschaftlich orientierten Kulturbetrieb gelegt. Die BMC ist bestrebt, durch schlanke, effiziente Arbeitsstrukturen, kundenorientierte Programmauswahl und den Aufbau und die Pflege von Kontakten zur Wirtschaft den Kulturauftrag der Stadt Bergheim möglichst kostengünstig umzusetzen. Dabei darf jedoch nicht vergessen werden, dass Qualität stets ihren Preis hat und kulturelle Bildung zwar kostet, aber immer lohnend ist. Im Sinne eines nachhaltigen Stadtmarketings hat die BMC die Aufgabe, eine hochwertige Spielstätte zu betreiben und den Bürgern und Bürgerinnen ein anspruchsvolles, modernes Kultur- und Unterhaltungsprogramm zu bieten. Somit sind die eingesetzten Finanzmittel als gute Investition in die Zukunft der Kreisstadt Bergheim zu werten.

#### **b) Interkommunale Zusammenarbeit**

Wenn sich die passende Gelegenheit bietet, ist die BMC immer zu Kooperationen bereit. So wird sich die BMC wieder an den Jüdischen Kulturwochen Rhein-Erft beteiligen, die auf Initiative der BMC erneut kreisweit durchgeführt werden.

### **4. Darstellung der Auswirkungen auf den Ergebnisplan, den Finanzplan und die Bilanz (lfd. Haushaltsjahr und Folgejahre, inkl. Folgekosten bei Investitionen)**

Die finanziellen Auswirkungen der Veranstaltungsplanung finden sich im Wirtschaftsplan der BMC wieder.

## 5. Darstellung der klimaschutzrelevanten Auswirkungen (ab 1. Quartal 2021)

Das MEDIO.RHEIN.ERFT bietet mit guten Referenzen für Ressourcenschonung und intelligente Energienutzung bei Veranstaltungen die Gewähr für Nachhaltigkeit und Umweltbewusstsein:  
<https://www.bm-cultura.de/fairpflichtet>

## 6. Bürgerbeteiligung

Als betriebswirtschaftlich orientierter Kulturbetrieb ist es für die BMC selbstverständlich, kundenorientiert zu arbeiten. Die Mitarbeiter der BMC sind stets mit den Veranstaltungsbesuchern im Gespräch und gehen nach Möglichkeit auf deren Wünsche und Anregungen ein. Darüber hinaus werden viele Maßnahmen und Veranstaltungen in Kooperation mit ortsansässigen Vereinen und Gruppierungen durchgeführt. Auch dies stellt eine intensive Bürgerbeteiligung sicher.

## 7. Überprüfung der Zielerreichung (Messinstrumente und –zeitpunkt)

entfällt.

### Das Jahresprogramm auf einen Blick:

| Veranstaltungsübersicht 2022 (Stand: 27. Januar 2022) |                                                                          |     |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| Datum                                                 | Titel                                                                    |     |
| Samstag, 8. Januar 2022                               | Theater Liberi: Familienmusical Aladin                                   |     |
| Donnerstag, 20. Januar 2022                           | Torsten Sträter - Schnee, der auf Ceran fällt.                           | E   |
| Sonntag, 23. Januar 2022                              | HELLRICK - Goldenste Lügen                                               | # E |
| Dienstag, 8. Februar 2022                             | Nessi Tausendschön                                                       | E   |
| Sonntag, 13. Februar 2022                             | Christina Lux - Solo                                                     | # E |
| Freitag, 4. März 2022                                 | Night Of Jazzguitars                                                     | E   |
| Mittwoch, 9. März 2022                                | Hape Kerkelings - Kein Pardon                                            |     |
| Freitag, 11. März 2022                                | Bibi Blocksberg - Alles wie verhext                                      | E   |
| Samstag, 12. März 2022                                | Ben Becker - Ich, Judas                                                  | E   |
| Sonntag, 13. März 2022                                | Quichotte - Nicht weniger als ein Spektakel                              | # E |
| Dienstag, 15. März 2022                               | Ladies First - Lioba Albus, Maria Vollmer & Sia Korthaus                 | E   |
| Freitag, 18. März 2022                                | Urban Priol - Im Fluss                                                   | E   |
| Samstag, 19. März 2022                                | Queen Revival Band - God Save The Queen                                  | E   |
| Sonntag, 20. März 2022                                | Tino Selbach spielt Macho Man                                            | E   |
| Sonntag, 3. April 2022                                | Theater Mika und Rino - Der Zauberlehrling                               | E   |
| Sonntag, 3. April 2022                                | BrühlerTheaterTeam - Bretter, die die Welt bedeuten                      | E   |
| Donnerstag, 07. April 2022                            | Ralf Schmitz - Schmitzefrei!                                             | E   |
| Freitag, 08. April 2022                               | Ralf Schmitz - Schmitzefrei!                                             | E   |
| Samstag, 9. April 2022                                | Tahnee - Vulvarine                                                       | E   |
| Sonntag, 24. April 2022                               | Musik für Kraftwerk(e) - Dieter Kirchenbauer                             | E   |
| Mittwoch, 27. April 2022                              | Der Dennis aus Hürth - Vol.3 - Wenn ich Du wär, wär ich doch lieber ich! | E   |
| Sonntag, 1. Mai 2022                                  | MüllerMichalke - Insight                                                 | # E |
| Sonntag, 1. Mai 2022                                  | Ingrid Kühne - Okay, mein Fehler!                                        | E   |
| Dienstag, 3. Mai 2022                                 | Scheeben, Letschert & Larsson – Wenn Männer zu viel denken ...           |     |

#### 4. Fortsetzungsblatt zu TOP

|                               |                                                         |     |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------|-----|
| Freitag, 6. Mai 2022          | Strings & Songs from Down Under                         | E   |
| Samstag, 7. Mai 2022          | Tommy Engel und Band - Das Jubiläumskonzert             | E   |
| Sonntag, 8. Mai 2022          | Frau Höpker bittet zum Gesang!                          | E   |
| Donnerstag, 12. Mai 2022      | Vorhang Auf! - Theater für Kids: Kuckuck und Esel       | #   |
| Samstag, 14. Mai 2022         | 25 Jahre DACAPPELLA - Das Jubiläumskonzert              | E   |
| Dienstag, 17. Mai 2022        | TrioConBrio - Das kleinste Orchester der Welt           | E   |
| Freitag, 20. Mai 2022         | Christoph Schlüssel Challenge Band, Support: KOFF       | E   |
| Samstag, 21. Mai 2022         | WDR Funkhausorchester - Summer Love                     |     |
| Dienstag, 24. Mai 2022        | Martin Rütter - Der will nur spielen                    |     |
| Donnerstag, 02. Juni 2022     | Abschlusspräsentation Bergheim Beats                    | #   |
| Mittwoch, 8. Juni 2022        | Jürgen B. Hausmann - Jung, wat biste jroß geworden!     | E   |
| Freitag, 10. Juni 2022        | Rock It! Party                                          | E   |
| Dienstag, 14. Juni 2022       | JUGENDTHEATER im MEDIO                                  |     |
| Mittwoch, 15. Juni 2022       | JUGENDTHEATER im MEDIO                                  |     |
| Sonntag, 19. Juni 2022        | Volkschor Bergheim - Mozart in Böhmen                   |     |
| Dienstag, 21.06.2022          | Tom Lehel – Land der Träume (Schulvorstellung)          | E   |
| Mittwoch, 10. August 2022     | Jürgen von der Lippe- Voll Fett                         | E   |
| Donnerstag, 11. August 2022   | Jürgen von der Lippe- Voll Fett                         | E   |
| Sonntag, 21. August 2022      | Kammerphilharmonie Rhein-Erft - Mozart & Schubert       | E   |
| Sonntag, 28. August 2022      | Mundartspielkreis St. Kilian - Esu es et Levve!         | E   |
| Sonntag, 4. September 2022    | Conni - Das Zirkus-Musical                              | E   |
| Freitag, 9. September 2022    | Recovered Dimension Band, feat. Youth Authorities ...   | E   |
| Sonntag, 11. September 2022   | Sinfonieorchester Bergheim - KlassikKontraste           | E   |
| Samstag, 17. September 2022   | Friends of Music Oberaußem                              |     |
| Sonntag, 18. September 2022   | Theater Tom Teuer - Hans im Glück                       |     |
| Sonntag, 18. September 2022   | Theater FundDaMental - Stolz und Vorurteil              | E   |
| Freitag, 23. September 2022   | BergReim – Auf ein Wort                                 | #   |
| Sonntag, 25. September 2022   | Jo van Nelsen: Hans Fallada - Kleiner Mann, was Nun?    | #   |
| Mittwoch, 28. September 2022  | Olaf Schubert und seine Freunde - Sexy Forever          | E   |
| Freitag, 30. September 2022   | School's Out Festival                                   |     |
| Samstag, 01. Oktober 2022     | Bergheim live 4 you                                     |     |
| Donnerstag, 6. Oktober 2022   | Kings of Floyd - High Hopes Tour 2021                   | E   |
| Samstag, 15. Oktober 2022     | BeethovenWerk: Beethoven meets Kraftwerk                | E   |
| Dienstag, 18. Oktober 2022    | Heinrich Heine - Deutschland. Ein Wintermärchen         |     |
| Sonntag, 23. Oktober 2022     | Pelemele - Rockmusik für Kinder                         |     |
| Dienstag, 25. Oktober 2022    | Duo Samsara - Charlie Chaplin: Oh! that Cello           | E   |
| Dienstag, 1. November 2022    | das junge orchester NRW - 7. Sinfonie von Gustav Mahler | E   |
| Freitag, 4. November 2022     | Tingvall Trio - Dance                                   |     |
| Sonntag, 13. November 2022    | Sebastian Reimann Quartett                              | #   |
| Donnerstag, 17. November 2022 | Medden us dem Levve                                     |     |
| Freitag, 18. November 2022    | 30 Jahre Tango Fuego - Das Jubiläumskonzert             | E   |
| Mittwoch, 30. November 2022   | Höhner Weihnacht                                        |     |
| Mittwoch, 7. Dezember 2022    | Paveier und Freunde - Kölsche Weihnacht                 |     |
| Sonntag, 11. Dezember 2022    | Volkschor Bergheim - Weihnachtskonzert                  |     |
| Donnerstag, 8. Dezember 2022  | Rebekka Bakken - Winter Nights                          |     |
| Freitag, 16. Dezember 2022    | Römerparkensemble: Josef und Maria                      | # E |
| Montag, 19. Dezember 2022     | JUGENDTHEATER im MEDIO - Weihnachtsstück                |     |
| Dienstag, 20. Dezember 2022   | JUGENDTHEATER im MEDIO - Weihnachtsstück                |     |
| Freitag, 23. Dezember 2022    | Romantic Little Christmas Night                         | E   |

# = Finden im Kulturbahnhof Gleis11 statt.

E = Ersatztermin, da die Veranstaltung wegen der Corona-Pandemie nicht wie geplant stattfinden konnte.